

Il tuo browser (Apple Safari 4) non è aggiornato e potrebbe non visualizzare correttamente le pagine di questo e altri siti. [Aggiorna il tuo browser!](#) Ti consigliamo di scaricare [Google Chrome](#) o [Mozilla Firefox](#) X

# ILTEMPO.tv

ACQUISTA EDIZIONE

LEGGI EDIZIONE



HOME POLITICA CRONACHE ROMA CAPITALE TV NEWS ESTERI ECONOMIA SPORT ALTROTEMPO

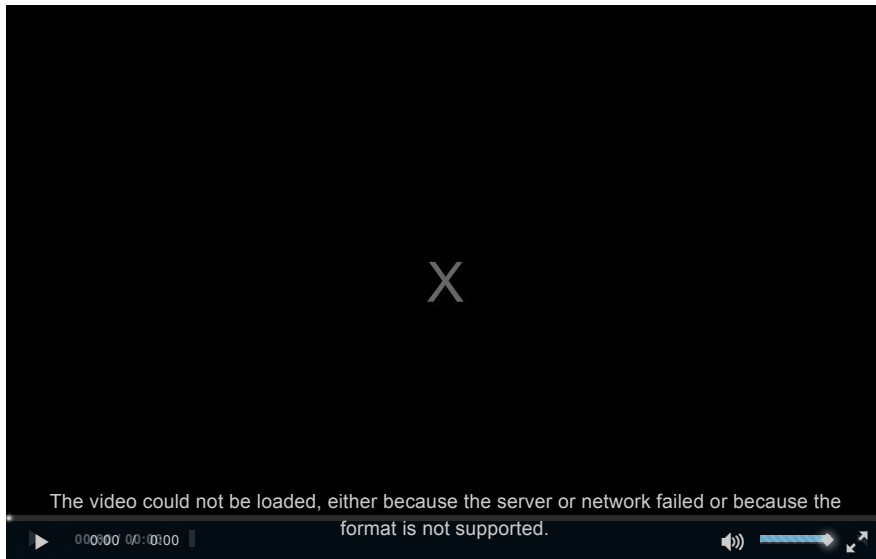
SEI IN » TV NEWS

## Le interviste "dolci" di Gianfranco Baruchello al MATA di Modena

Modena Arti Visive presenta videoinstallazione *Doux comme saveur*

di Askanews

28 Settembre 2018



aaa

Modena (askanews) - La Fondazione Modena Arti Visive ha presentato, in concomitanza con il festival filosofia, la videoinstallazione di Gianfranco Baruchello "Doux comme saveur" (A partire dal dolce), realizzata in collaborazione con il Mart,

### ILTEMPO RUBRICHE

#### GUSTO



Culinaria 2018, artisti e grandi chef danno forma al gusto

#### SALUTE



La bocca diventa il segreto della nuova stagione di bellezza



#### PIÙ LETTI

#### PIÙ CONDIVISI



Il playboy Zanza muore in auto dopo un rapporto sessuale

Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto e la Fondazione Baruchello di Roma. I video che compongono l'installazione, proiettati negli spazi del MATA - Ex Manifattura Tabacchi per la prima volta dopo il recente restauro delle pellicole originali, sono parte di un progetto dell'artista sul sapore dolce, con interviste a filosofi, critici, poeti e artisti della cultura francese.

"Avete a che fare con qualcosa che è storico e che al tempo stesso è bizzarro, e ancora è un residuo di un naufragio".

Classe 1924, Baruchello mantiene intatta la sua visione e anche la sua ironia di fronte all'idea stessa dell'arte. Ma è il suo lavoro, poi a veicolare un senso quasi di necessità, pur nella leggerezza di partenza.

Gli intervistati sono sia operai, immigrati e pasticceri, sia importanti esponenti del mondo della cultura tra cui filosofi, scrittori e psicoanalisti. Le interviste, partite dunque da temi legati al cibo, arrivano ben presto a concentrarsi su questioni filosofiche intorno alla maternità, alla morte, soprattutto animale e destinate al cibo, all'erotismo e alla memoria. Il carattere informale delle interviste costruisce l'ambientazione del film: tutto è improvvisato, amichevole, senza allestimenti tecnici di registrazione, con talvolta rumori di fondo.

"Se uno vuol fare arte - ha aggiunto Baruchello - deve certo informarsi, ma poi fregarsene completamente: mi metto dentro il mio linguaggio e sto lì dentro e racconto la mia storia. Se tu vuoi capire la mia storia, bene, avrai arricchito in qualche maniera la tua fantasia. però è come andare in un giardino e vedere che c'è un albero, che si trova solo in quel posto. Quell'albero sta là e quell'albero è come la pittura".

La mostra modenese resta aperta al pubblico fino al 4 novembre.



**Il grande miracolo di Padre Pio**



**Cristel, crollo in tv. La figlia di Al Bano imbarazza papà**



**Il dramma di Lory Del Santo: "Ho perso un altro figlio. Vado al GFVip come terapia"**



**GFVip3, a notte fonda la scomoda verità su Enrico Silvestrin**

**Commenti**

Titolo

Testo

INVIA

Caratteri rimanenti: 1500

Commenti: 0

Ordina per **Meno recenti**



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

**BANCA POPOLARE DI BARI**  
 In Banca Popolare di Bari il benvenuto vale doppio.

**La rete di Poliambulatori per la tua salute**

Accreditato con il S.S.R.

San Raffaele Pisana    San Raffaele Termini    San Raffaele Tuscolana

Poliambulatori **SR** San Raffaele

CUP 06 5225 3535

Prenotazioni online su [www.srup.it](http://www.srup.it)    [WWW.SANRAFFAELE.IT](http://WWW.SANRAFFAELE.IT)

**La posta del direttore**

- [LEGGI](#) →
- [SCRIVI](#) →
- [GLI EDITORIALI](#) →

**Opinioni** >